



ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректорка з навчальної та науково-педагогічної роботи
Дар'я МАЛЬЧИКОВА
27 червня 2025 р.

ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет культури і мистецтв
Робочий навчальний план

Освітня програма Музичне мистецтво

Спеціальність 025 Музичне мистецтво

Курс 3 (денна форма навчання)

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад					Грудень					Січень				Лютий					Березень					Квітень					Травень				Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53				
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31				
	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	31				
		А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А			
3			16														С	С	К	К	К	С	Пн	Пн			16													С	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
ПОЗНАЧЕННЯ:									Теоретичне навчання;									С екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості)																	К канікули;																						
																		П практика:																	Пн навчальна практика																						

№ з/п	Шифр за ОП	Назва компонентів	Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					V семестр 16 навчальних тижнів											VI семестр 16 навчальних тижнів										Кафедра	
				за навчальним планом	фактично виділено	прочитано в минулому році	на поточний навчальний рік	кредити 5 семестр	всього	з них аудиторних				самостійна робота	курсові роботи	розрахункові роботи	форми контролю		кредити 6 семестр	всього	з них аудиторних				самостійна робота	курсові роботи	розрахункові роботи	форми контролю			
										всього	у тому числі						екзамен	залік			всього	лекції	лабораторні	практичні /семінарські				екзамен	залік		
											лекції	лабораторні	практичні /семінарські																		
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																															
1	OK 11.4	Теорія та історія музики: Поліфонія та аналіз музичних форм	5	150	150		150	2,0	60	24	12		12	36				5л	3,0	90	44	22		22	46			6		музичного мистецтва	
2	OK 11.6	Теорія та історія музики: Історія всесвітньої музики	6,5	195	105	90	105	3,5	105	36	18		18	69		5			0	0				0						музичного мистецтва	
3	OK 13	Виконавське мистецтво*	17,5	525	105	150	105	2,0	60	20	0		20	40		5		1,5	45	16	0		16	29			6		музичного мистецтва		
4	OK 14	Диригування та читання партитур*	9,5	285	60	75	60	1,0	30	10	0		10	20		5		1,0	30	14	0		14	16			6		музичного мистецтва		
5	OK 17	Виконавський практикум (Хоровий/Оркестровий клас)	19	570	120	180	120	1,5	45	18	0		18	27			5д	2,5	75	32	0		32	43				бд	музичного мистецтва		
6	OK 18	Курсова робота з фахових дисциплін	3	90	90		90		0	0			0					3,0	90	0				90				бд	музичного мистецтва		
7	OK 19	Навчальна практика	6	180	90	90	90		0	0	0		0					3,0	90	0	0			90				бд	музичного мистецтва		
		Разом	66,5	1995	720	585	720	10,0	300	108	30	0	78	192				14,0	420	106	22	0	84	314							
2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ																															
8	БК 3	Дисципліна вільного вибору студента 3	3	90	90		90	3,0	90	30	16		14	60				5д		0	0			0						кафедри ХДУ	
9	БК 4	Дисципліна вільного вибору студента 4	3	90	90		90		0	0			0					3,0	90	30	16		14	60				бд	кафедри ХДУ		
10	БК 9	Дисципліна вільного вибору студента 9	5	150	150		150	5,0	150	50	26		24	100			5д		0	0			0						кафедри ХДУ		
11	БК 10	Дисципліна вільного вибору студента 10	5	150	150		150		0	0			0					5,0	150	50	26		24	100				бд	кафедри ХДУ		
12	БК 12	Дисципліна вільного вибору студента 12	5	150	150		150	5,0	150	50	26		24	100			5д		0	0			0						кафедри ХДУ		

13	БК 13	Дисципліна вільного вибору студента 13	5	150	150		150		0	0				0					5,0	150	50	26		24	100				бд	кафедри ХДУ
14	БК 16	Дисципліна вільного вибору студента 16	5	150	150		150	5,0	150	50	0		50	100				5д		0	0				0					музичного мистецтва
15	БК 17	Дисципліна вільного вибору студента 17	5	150	150		150		0	0	0			0					5,0	150	52	0		52	98				бд	музичного мистецтва
		Разом	36	1080	1080	0	1080	18,0	540	180	68	0	112	360					18,0	540	182	68	0	114	358					
		ВСЬОГО	102,5	3075	1800	585	1800	28,0	840	288	98	0	190	552			3	6	32,0	960	288	90	0	198	672			3	7	

Практика

№ з/п	Назва практики	Кількість тижнів	Кількість годин	Форма контролю
1.	Навчальна	2	90	диф.залік

* крім годин, зазначених в робочих навчальних планах передбачаються концертмейстерські години з дисциплін: Диригування та читання партитур, Виконавське мистецтво (для інструментів, що потребують супроводу концертмейстера), Виконавський практикум

Дисципліни вільного вибору

Дисципліна вільного вибору студента 3,4,9,10,12,13	За електронним каталогом ХДУ
Дисципліна вільного вибору студента 16	Інноваційні технології в музиці / Музично-виконавська інтерпретація/ Методика і організація музично-просвітницької діяльності
Дисципліна вільного вибору студента 17	Сучасне ансамблеве виконавство / Інструментально-ансамблева творчість/ Комп'ютерний аналіз музичних текстів

" 27 " червня 2025 року

В.о. декана факультету культури і мистецтв

Завідувачка кафедрою музичного мистецтва

Гарант освітньої програми

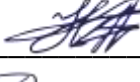
Керівниця навчально-методичного відділу



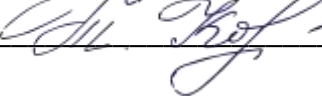
Наталя ТЕРЕШЕНКО



Наталія ГУНЬКО



Наталія ГУНЬКО



Тетяна КОРНІШЕВА